



n' a pas pu leur payer les recettes ayant "été chaque fois déficitaire a part une ou deux exceptions,

Nous avons déjà payer plus de *dix huit mille francs* rien que de taxes municipales et autres.

Le prix des places modiques que nous demandons de ~~14~~ à 12 francs pour permettre au public de reprendre le chemin du bon théâtre qu'il avait abandonné depuis plusieurs années.

Je vous rappelle que nous sommes à LYON le seul groupement professionnel, tous les autres sont composés d'amateurs qui ont peut être du talent, je ne le conteste pas, mais qui ont sur nous l'avantage d'avoir un autre métier qui leur permet de vivre et d'assurer leur matérielle.

L'inscription au chômage qu'on nous a si aimablement offerte couterait bien plus cher à l'ETAT, que la modeste subvention que nous sollicitons.

Voici les quelques réflexions que je me permets humblement de vous suggérer et veuillez agréer, monsieur le Commissaire, l'assurance de ma considération la plus distinguée.

Le directeur artistique du  
THEATRE D' ART LYRIQUE.

*E. Verry*